



## 特徴

カラーソースコンソールは照明現場での実践的な使用を考慮して設計された照明コンソールです。2種類のサイズに加え、オーディオや映像、イーサネットに対応したAVモデルもラインナップしました。

ETC カラーソースコンソールは持ち運びに便利な小型サイズです。照明器具を接続するだけで自動認識するRDM機能を搭載し、直感的に操作できるタッチスクリーンでステージマップ上の灯体をドラッグし、自由に配置ができます。これらの機能によって、各設定やプログラムの時間を大幅に短縮ができます。

フェーダーとタッチスクリーンの簡単な操作で、LED器具やムービングライトのシーン、エフェクトのプレイバックや、AVモデルではサウンドや映像をコントロールできます。

## 主な機能

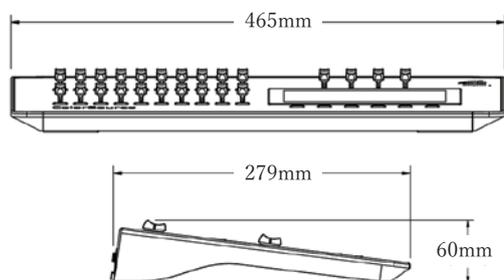
- ・7インチマルチタッチディスプレイ
- ・カスタマイズ可能な4本のフェーダー
- ・カスタマイズ可能な5つのボタン
- ・レベル、レイトを設定するバーチャルホイール
- ・キューリストの記録、再生機能
- ・非強度パラメーターコントロール
- ・多様なエフェクト機能（カラー、シェイプ、インテンシティ、パラメーター）
- ・LEDの直感的なカラーコントロール
- ・RDMによるオートパッチ機能
- ・チュートリアルビデオによるヘルプシステム
- ・簡単制御の「シンプルモード」
- ・一部パラメーターを抽出して再生が可能な「プレイバックトイ」

# モデルと機能

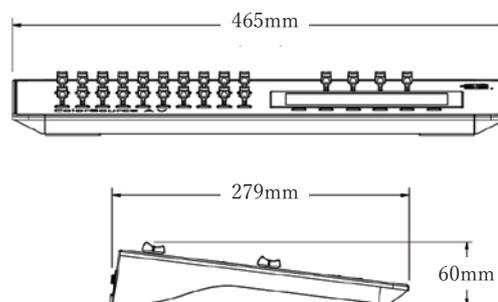
	ColorSource 20	ColorSource 40	ColorSource 20 AV	ColorSource 40 AV
フェーダー	20	40	20	40
5-Pin DMX ポート	1	1	2	2
USB ポート	1	1	2	2
コントロールチャンネル / デバイス	80	80	80	80
プレイバックページ	200 プレイバック (20 プレイバック ×10 ページ)	400 プレイバック (40 プレイバック ×10 ページ)	200 プレイバック (20 プレイバック ×10 ページ)	400 プレイバック (40 プレイバック ×10 ページ)
ネットワーク (sACN、ArtNet)			○	○
1/8 インチステレオオーディオ input / output			○	○
Sound-to-light 音楽に合わせた自動再生機能			○	○
HDMI ポート 外部モニター接続、メディア再生用			○	○
Video Toy ビデオシンセサイザーツール			○	○
Amigo Web Web ブラウザによる遠隔操作機能			○	○
OSC capable			○	○

## 寸法

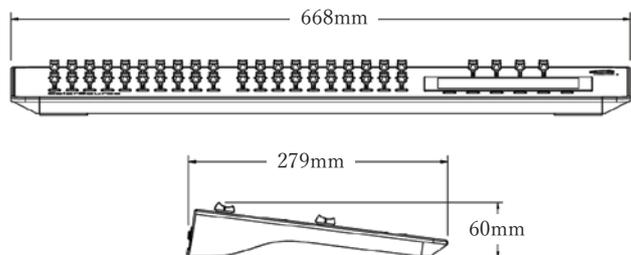
ColorSource 20



ColorSource 20 AV



ColorSource 40



ColorSource 40 AV

